

## **Jaarverslag 2017 – Louis Couperus Genootschap**

### **Inleiding**

Het Louis Couperus Genootschap (LCG) is een van de grootste literaire genootschappen van Nederland en kon in 2017 rekenen op 433 donateurs. We hebben er 13 nieuwe leden bijgekregen. Er zijn 13 lidmaatschappen beëindigd. Het ledenaantal is gelijk gebleven.

### **Arabesken en cahier**

*Arabesken* 49 en 50 zijn verschenen in 2017 onder leiding van Hester Meuleman. In *Arabesken* 49 gingen artikelen onder andere over de verschijning van de nieuwe biografie van Louis Couperus van neerlandicus Rémon van Gemeren. In het jubileumnummer *Arabesken* 50 werden twee nieuwe rubrieken geïntroduceerd die gaan over de betekenis van Couperus' romans voor het werk van mensen en over beelden die te maken hebben met Couperus in zijn tijd en nu. Er is in 2017 een cahier uitgekomen van de hand van Ton van Kalmthout met als titel *Couperus in het onderwijs*. Hij beschrijft hierin de manier waarop in verschillende schoolboeken uit de periode 1890-1990 Couperus en zijn werk in het voortgezet onderwijs werden gepresenteerd en onderwezen.

### **Bestuur**

Het bestuur is versterkt met een nieuw lid. Sinds najaar 2017 vervult Lieke van Boven de functie van algemeen lid.

Voorzitter – Annebeth Simonsz

Vice-voorzitter – Pieter Verhaar

Secretaris – Inge van Es

Penningmeester – Toni Termeulen

Algemeen lid en webredacteur – Peter Hoffman

Algemeen lid – Lieke van Boven

Hoofdredacteur Arabesken – Hester Meuleman

### **Communicatie**

De communicatie via sociale media is zowel belegd bij de secretaris als bij de webredacteur. In 2017 is er opnieuw gebruik gemaakt van sociale media zoals Facebook, Twitter en Instagram om het Louis Couperus Genootschap, Louis Couperus en zijn werk onder de aandacht te brengen van donateurs, lezers en mogelijk nieuw geïnteresseerden. Verder zijn er drie digitale nieuwsbrieven verschenen waarin de verschillende Couperus-activiteiten zijn aangekondigd, zowel van het LCG als van externen.

### **Administratie**

In 2017 hebben de penningmeester en de secretaris gezamenlijk de financiële administratie en de ledenadministratie voor hun rekening genomen.

### **Genootschapsdag 2017**

Op 1 april vond de Genootschapsdag plaats. Het thema van de genootschapsdag was 'Couperus' romans in bewerking voor toneel'. Toneelgroep Amsterdam speelde *Van oude mensen, de dingen, die voorbij gaan...* in de bewerking van Koen Tachelet. Sprekers op de

genootschapsdag waren Koen Tachelet, regisseur Ger Thijs en actrice Hanne Arendzen. Zij gaven allen een kijkje in de wereld van hun bewerkingen en spel.

### Louis Couperus Museum

Ook dit jaar zijn de contacten met het Louis Couperus Museum (LCM) plezierig verlopen. Jeannette van Bennekom heeft afscheid genomen als museummanager. Josephine van de Mortel. Decontacten met Jeannette van Bennekom en Caroline de Westenholz waren goed. Het LCG plaatste met regelmaat informatie over het museum op de site en in *Arabesken*. Verschillende leden van het bestuur zijn naar de openingen van de tentoonstellingen geweest. Verder hebben er verschillende voorleesmiddagen plaatsgevonden in het Louis Couperus Museum.

### Activiteiten van derden

In 2017 heeft Toneelgroep Amsterdam een bewerking van Couperus' roman *De Boeken der Kleine Zielen gespeeld*. De bewerking was van Koen Tachelet. Het is het derde deel van een trilogie (in 2015 heeft Toneelgroep Amsterdam *De Stille Kracht* opgevoerd en in 2016 een bewerking van *Van oude mensen, de dingen, die voorbijgaan...*).

### Financiën

Rente	39,45	
Arabesken		-5.120,04
Cahier		-771,66
Donaties	11.947,15	
Genootschapsdag		-2.606,35
Wandelingen	168,00	
Kantoorkosten		-2.458,14
winst 2017		-1.198,41
	12.154,60	-12.154,60
Schenking	100.000,00	
werkkapitaal		-143,39
		-
reserve		115.000,00
INGzakelijk per 31-12-2017	143,39	
INGspaarrek. per 31-12-2017	115.000,00	

Goedgekeurd door Toni Termeulen, Annebeth Simonsz – bestuursvergadering 31 mei 2018